



« Faire danser le patrimoine »

Fernand Nault (1920-2006)

100e anniversaire de naissance (2020-2021)

*Timbre commémoratif*

*Légendes du ballet  
canadien*

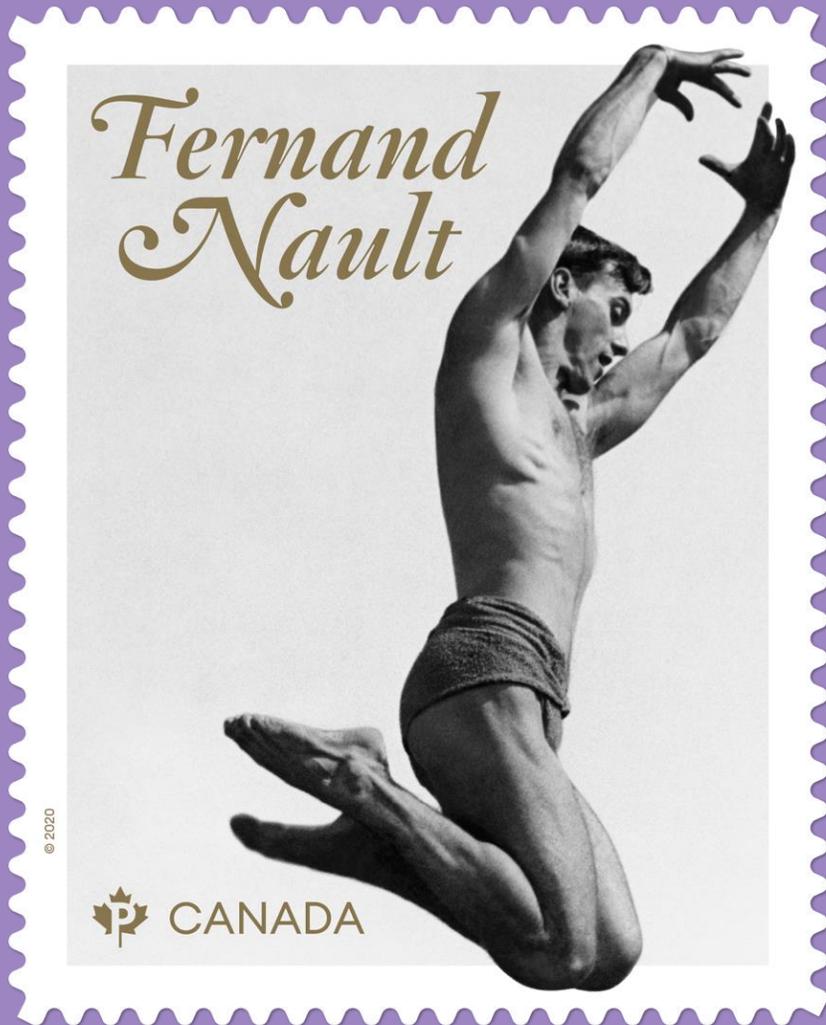
*Postes Canada*

*29 avril 2021*



Lien: [https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=9cCOzA-D\\_Vs&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=9cCOzA-D_Vs&feature=youtu.be)

*Les Légendes  
canadiennes du ballet  
—  
Dévoilement de timbre  
commémoratif*



L'émission de ce timbre commémoratif par Postes Canada représente une activité phare des célébrations du 100e anniversaire de Fernand Nault et de la mise en valeur du patrimoine artistique québécois et canadien.

Merci à Postes Canada pour sa participation dans le cadre de la programmation *Faire danser le patrimoine* présenté par Fonds chorégraphique Fernand Nault.

Légendes  
canadiennes  
du ballet

Canadian  
Ballet  
Legends

Jour d'émission  
Postes Canada

Day of issue  
Canada Post

*Fernand Nault*

*Fernand Nault*

Fernand Nault (1920-2006), danseur et chorégraphe de renom né Fernand Noël Boissonneault à Montréal, au Québec, est reconnu pour avoir contribué à la renommée mondiale des Grands Ballets Canadiens (aujourd'hui les Grands Ballets Canadiens de Montréal). Il reçoit sa formation auprès de maîtres danseurs à New York, Londres et Paris. En 1944, il remplace un danseur blessé de l'American Ballet Theatre alors en tournée à Montréal. Il reste au sein de cette compagnie jusqu'en 1965, date à laquelle il se joint aux Grands Ballets en tant que directeur artistique adjoint et chorégraphe attitré. Il ajoute une grande variété d'œuvres au répertoire de la compagnie pendant plus de 25 ans. Fernand Nault met également son talent au service de l'École supérieure de ballet du Québec ainsi que d'autres compagnies de danse nord-américaines. Il est nommé chorégraphe émérite des Grands Ballets, Officier de l'Ordre du Canada et Chevalier de l'Ordre national du Québec. Il est également lauréat du Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle de la réalisation artistique, ainsi que du Prix Denise-Pelletier du Québec pour sa contribution aux arts de la scène.

Born Fernand Noël Boissonneault in Montréal, Quebec, Fernand Nault (1920-2006) was a prominent dancer and choreographer who is credited with raising the Grands Ballets Canadiens (now Grands Ballets Canadiens de Montréal) to international status. After studying with master dancers in New York, London and Paris, Nault replaced an injured dancer of the visiting American Ballet Theatre in Montréal in 1944. He remained with the company until 1965, when he joined the Grands Ballets as co-artistic director and resident choreographer. For more than 25 years, he added a diverse range of works to the company's repertoire. Nault also lent his talents to the École supérieure de ballet du Québec and other North American dance companies. Named choreographer emeritus of the Grands Ballets, Officer of the Order of Canada and Chevalier of the Ordre national du Québec, he also received the Governor General's Performing Arts Award for Lifetime Artistic Achievement and Quebec's Prix Denise-Pelletier for contributions to the performing arts.

Colour innovations  
Design | Stéphane Huet  
Photo: Bibliothèque de la danse Viviane-Ménard avec la permission de la succession de Fernand Nault / courtesy of the Fernand Nault estate.

## *Timbre commémoratif*

## *Légendes du ballet canadien*

### *Jour d'émission*

Les histoires qui se cachent derrière certains des moments les plus historiques du Canada, des réalisations impressionnantes, des icônes artistiques et des visionnaires de notre société prennent vie chaque année dans le programme de timbres de Postes Canada.

Fonds chorégraphique Fernand Nault applaudit Postes Canada pour l'émission de ce fabuleux timbre commémoratif et son rôle de conteur canadien.

# *Fernand Nault*



Lien: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=tY3aGNPhmuY&feature=youtu.be>

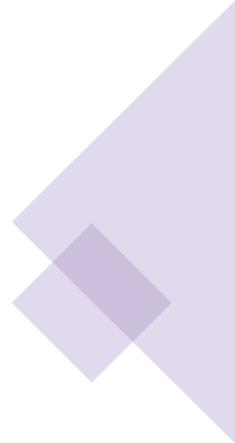
# *Karen Kain*



Lien: [https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=FQX\\_Ivxbsj4&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=FQX_Ivxbsj4&feature=youtu.be)



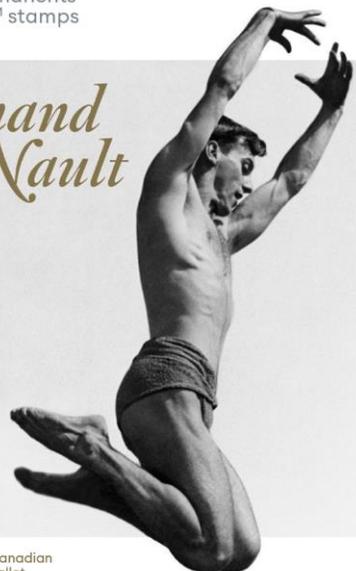
Le Comité consultatif indépendant sur le timbre, qui recommande les sujets du programme annuel de timbres de Postes Canada, s'appuie sur les commentaires réfléchis de groupes et d'individus pour s'assurer que ses choix soient significatifs pour les Canadiens.



6

Timbres Permanents<sup>MC</sup>  
Permanent<sup>TM</sup> stamps  
Canada

*Fernand  
Nault*



Légendes  
canadiennes  
du ballet

Canadian  
Ballet  
Legends

Fernand Nault (1920-2006), né Fernand Noël Boissonneault à Montréal, au Québec, est un danseur et un chorégraphe canadien de renom. Son engagement au sein des Grands Ballets Canadiens (aujourd'hui les Grands Ballets Canadiens de Montréal) contribue à la renommée de la compagnie à travers le monde. Il évolue d'abord au sein de l'American Ballet Theatre durant deux décennies avant de se joindre aux Grands Ballets en tant que directeur artistique adjoint et chorégraphe attitré. Il met ensuite son talent au service de l'École supérieure de ballet du Québec ainsi que d'autres compagnies de danse nord-américaines. Fernand Nault est nommé Officier de l'Ordre du Canada et Chevalier de l'Ordre national du Québec, en plus de recevoir de nombreux prix soulignant ses réalisations artistiques, dont le Prix Denise-Pelletier du Québec.

Born Fernand Noël Boissonneault in Montréal, Quebec, Fernand Nault (1920-2006) was a prominent dancer and choreographer who is credited with raising the Grands Ballets Canadiens (now Grands Ballets Canadiens de Montréal) to international status. Following two decades with the American Ballet Theatre, Nault joined the Grands Ballets as co-artistic director and resident choreographer, later lending his talents to the École supérieure de ballet du Québec and other North American companies. An Officer of the Order of Canada and a Chevalier of the Ordre national du Québec, he received many awards for his artistic achievements, including Quebec's Prix Denise-Pelletier.

Permanents est une marque de commerce de la Société canadienne des postes.  
Permanent is a trademark of Canada Post Corporation.

La loi interdit d'utiliser un timbre-poste qui a déjà servi.  
It is unlawful to remove and attempt to reuse postage stamps.





Le 29 avril 2021

### Postes Canada salue la carrière illustre de deux légendes du ballet

*Karen Kain et Fernand Nault sont en vedette sur deux timbres émis à l'occasion de la Journée internationale de la danse*

**OTTAWA** – Les légendes canadiennes du ballet Karen Kain et Fernand Nault occupent le devant de la scène sur deux timbres commémoratifs émis aujourd'hui par Postes Canada.

Reconnue comme étant l'une des danseuses classiques les plus douées de sa génération, **Karen Kain** se joint au Ballet national du Canada en 1969. Elle est promue danseuse étoile après ses débuts en 1971 dans le rôle de la Reine des cygnes, dans *Le Lac des cygnes*. Elle interprète par la suite plusieurs des plus grands rôles de ballet au cours de son illustre carrière. En 2005, elle devient directrice artistique du Ballet national. En 2019, elle célèbre son 50<sup>e</sup> anniversaire au sein de cette compagnie. Parmi ses nombreux prix et distinctions, Karen Kain est nommée Compagnon de l'Ordre du Canada et Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de la République française.

**Fernand Nault** évolue au sein du American Ballet Theatre pendant deux décennies avant de se joindre en 1965 aux Grands Ballets Canadiens (aujourd'hui Les Grands Ballets Canadiens de Montréal) à titre de chorégraphe attitré et [de directeur artistique adjoint](#). Il ajoute une grande variété d'œuvres au répertoire de la compagnie pendant plus de 25 ans et contribue souvent à l'étranger en tant que chorégraphe invité. Sa longue liste de distinctions comprend le Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle de la réalisation artistique, ainsi que le Prix Denise-Pelletier du Québec pour sa contribution aux arts de la scène. Fernand Nault s'éteint le 26 décembre 2006.

Les timbres ont été émis à l'occasion de la Journée internationale de la danse pour faire valoir la place importante qu'occupe le Canada dans la communauté mondiale du ballet.

#### À propos des timbres

Cette émission comprend deux carnets de six timbres Permanents<sup>MC</sup> au tarif du régime intérieur et un bloc-feuillet. Conçu par Stéphane Huot et imprimé par Colour Innovations, chaque timbre présente une photo dramatique en noir et blanc de l'artiste en représentation, sur un fond simple noir (Karen Kain) ou blanc (Fernand Nault), avec des accents métalliques dorés. Les timbres ornent également deux plis Premier Jour officiels obitérés à Hamilton et à Montréal, villes d'origine de Karen Kain et de Fernand Nault respectivement.

Les timbres et articles de collection sont en vente sur le site [postescanada.ca/achat](https://postescanada.ca/achat) et dans les comptoirs postaux partout au pays.

Voici des liens qui vous permettront de trouver les images des timbres et d'autres produits, notre magazine *En détail* ainsi que d'autres ressources :

- Dossier externe avec images à haute résolution ([cliquer ici](#)).
- Magazine *En détail* ([cliquer ici](#) et [dossier externe](#)).
- Vidéo sur Karen Kain ([cliquer ici](#)).
- Vidéo sur Fernand Nault ([cliquer ici](#)).
- Vidéo du dévoilement des timbres ([cliquer ici](#)).
- Article du magazine de Postes Canada ([cliquer ici](#)).
- Plateformes de médias sociaux – [Facebook](#), [Instagram](#) et [Twitter](#).

- 30 -

Renseignements :

Relations avec les médias

613 734-8888

[media@postescanada.ca](mailto:media@postescanada.ca)

<sup>MC</sup> Marque de commerce de la Société canadienne des postes

# *Couverture médiatique*

A commemorative stamp for Fernand Nault par Canada Post by Les Grands Ballets, 30 avril 2021

<https://grandsballets.com/en/news/detail/a-commemorative-stamp-for-fernand-nault-by-canada-post/>

Canada Post honours the performing arts through ballet par Dolce Magazine (Estelle Zentil), 10 mai 2021

<https://dolcemag.com/news/canada-post-honours-the-performing-arts-through-ballet/41856>

Canada Post honours two Canadian ballet legends with new commemorative stamp par Everything Zoomer (Andrew Wright), 30 avril 2021

<https://www.everythingzoomer.com/arts-entertainment/2021/04/30/canada-post-honours-two-canadian-ballet-legends-with-new-commemorative-stamps/>

Canadian Ballet Legends Honoured par The Montrealer, 28 mai 2021

<https://themontrealeronline.com/2021/05/canadian-ballet-legends-honoured/>

Facebook post par deputy Steven MacKinnon, 30 juin 2021

[https://www.facebook.com/stevenmackinnon/posts/10158121421511272?notif\\_id=1625087083206224&notif\\_t=mention&ref=notif](https://www.facebook.com/stevenmackinnon/posts/10158121421511272?notif_id=1625087083206224&notif_t=mention&ref=notif)

Facebook post par l'École supérieure du ballet du Québec, 3 mai 2021

<https://www.facebook.com/ecolesuperieuredeballetduquebec/photos/a.151961881538602/3838821662852587/>

Honouring Canadian Ballet legends par Canada Post, 29 avril 2021

<https://www.canadapost-postescanada.ca/blogs/personal/perspectives/honouring-canadian-ballet-legends/>

One is a ballet superstar, the other a revered teacher and choreographer. They both soar on Canada Post commemorative stamps par Toronto Star (Michael Crabb), 29 avril 2021

<https://www.thestar.com/entertainment/2021/04/29/one-is-a-ballet-superstar-the-other-a-revered-teacher-and-choreographer-they-both-soar-on-canada-post-commemorative-stamps.html>

Postes Canada rend hommage à deux légendes du ballet canadien par La Presse (Iris Gagnon-Paradis), 29 avril 2021 at 14h59

<https://www.lapresse.ca/arts/spectacles/2021-04-29/postes-canada-rend-hommage-a-deux-legendes-du-ballet-canadien.php>

# *Fonds chorégraphique Fernand Nault*

Fonds chorégraphique Fernand Nault (FCFN) a pour mission d'assurer la pérennité du répertoire chorégraphique et du droit moral de son auteur.

FCFN remercie Postes Canada pour sa participation dans le cadre des célébrations du 100e anniversaire de Fernand Nault.

## *Faire danser le patrimoine*

Premier chorégraphe canadien à assurer sa succession artistique de son vivant, Fernand Nault aurait eu 100 ans en 2020.

Pour marquer le 100e anniversaire de naissance du chorégraphe émérite feu Fernand Nault, André Laprise, fiduciaire du Fonds chorégraphique Fernand Nault, organise et coordonne [\*Faire danser le patrimoine\*](#), une série d'activités de célébrations.

