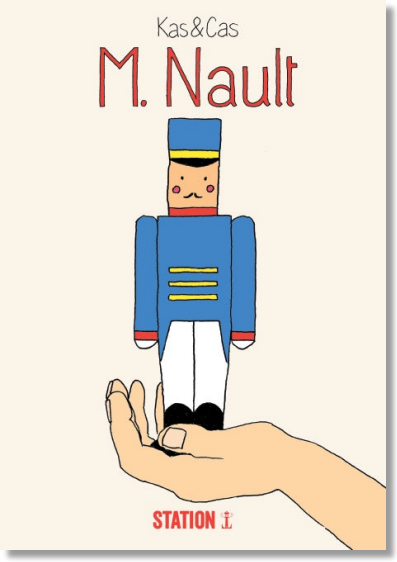


GENRE
BANDE DESSINÉE

NOMBRE DE PAGES
120

PRIX
24,95$

FORMAT
6,5 x 9,25

DATE DE MISE EN VENTE
22 AOÛT 2023

ISBN
9782925001355

STATION

M. NAULT
Kas & Cas

La vie hors du commun de l'émérite chorégraphe québécois Fernand Nault

Fernand-Noël Boissoneault, dit **Fernand Nault**, né en 1920 dans le **Faubourg à m'lasse**, à Montréal, se découvre à l'adolescence une **passion pour la danse**. À une époque où la société ne valorise guère cet art, particulièrement chez un garçon, Fernand poursuit pourtant son rêve. Lorsque l'American Ballet Theatre, de passage à Montréal, lui propose un contrat de six semaines pour remplacer l'un de ses danseurs blessés, il n'imagine pas qu'il y passera plus de vingt ans et deviendra **l'un des plus importants chorégraphes canadiens de son époque**.

Danseur puis chorégraphe, la carrière artistique de **Fernand Nault**, l'amène à se produire tant en Europe, qu'en Asie et en Amérique. Pour Les Grands Ballets canadiens, il crée **des œuvres intemporelles** telles que *Casse-Noisette*, qui, depuis 1964, enchante les enfants à chaque fin d'année. À travers la carrière de **Fernand Nault**, qui s'étale sur plusieurs décennies, le lecteur et la lectrice revisite des pans de l'histoire du Québec de la moitié du XX^{e} siècle; de l'après-guerre à la Crise d'octobre, en passant par la Révolution tranquille et Expo 67.

Thématiques : biographie, danse, ballet, histoire de l'art.
Œuvres connexes : le film *Les Chaussons rouges* de Michael Powell et Emeric Pressburger, la BD *Polina* de Bastien Vivès, *Fantasia* de Walt Disney, la musique de Tchaïkovski, Stravinsky (L'Oiseau de feu) et The Who (Tommy).

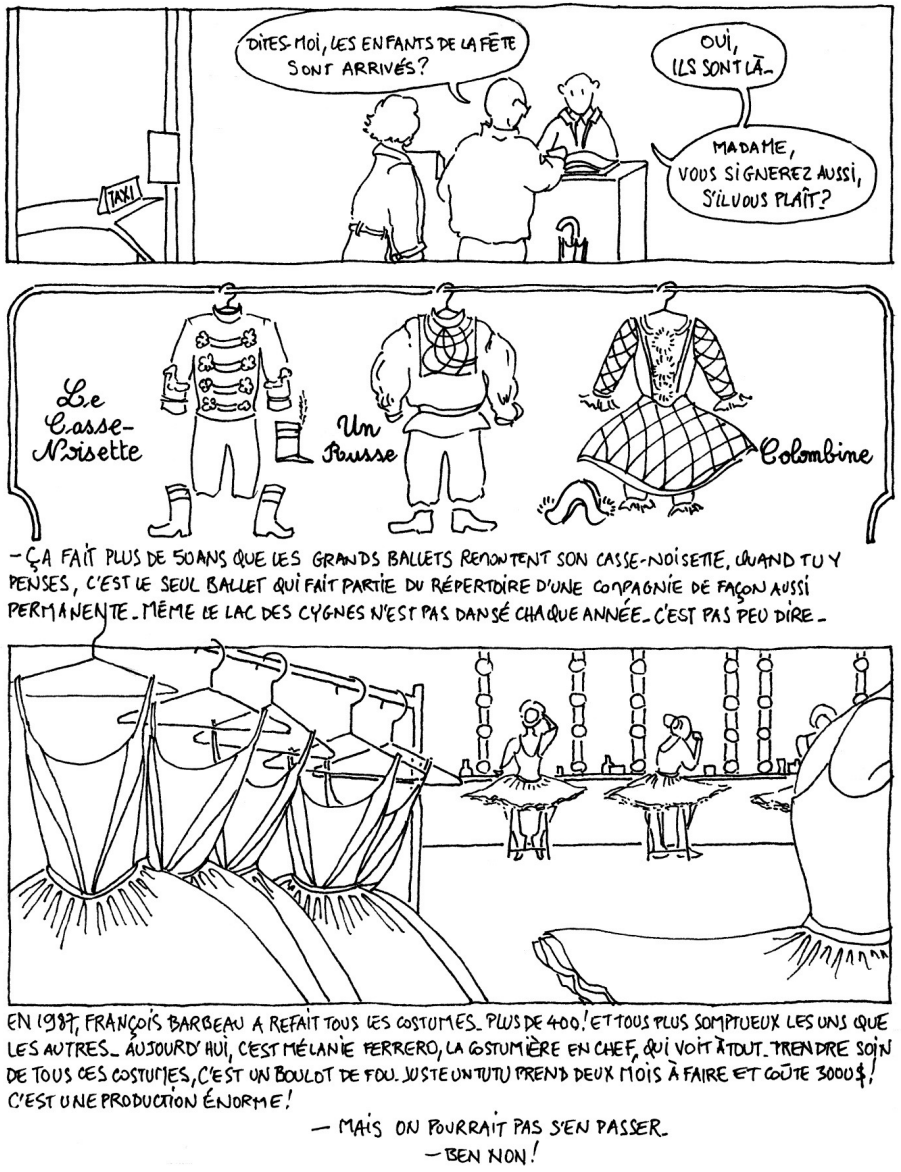
COMMUNIQUÉ

LES AUTRICES

Mère et fille. L'une au dessin, l'autre au scénario. L'une professeure en sémiologie de l'image à l'Université du Québec à Montréal, diplômée des Beaux-Arts de Bordeaux, membre des Urban Sketchers et passionnée de bande dessinée. L'autre recherchiste pour séries documentaires, ancienne petite danseuse, conceptrice de jardins naturels et mère de quatre enfants. L'une vit à Montréal, l'autre en Écosse. Elles sont **Kas & Cas**.

POURQUOI LIRE M. NAULT

- Le chorégraphe a connu une carrière internationale qui l'a amené à collaborer avec des artistes aussi divers que **Igor Stravinsky**, **Marc Chagall**, Norman McLaren, **George Balanchine** ou Jerome Robbins ;
- Les autrices ont eu accès à la correspondance entre Nault et sa sœur Margot. Elles ont également collaboré avec la nièce du chorégraphe et son assistant et ami, André Laprise ;
- L'album contient des **documents d'archives** pertinents (lettres, photos, affiches) ;
- Encore cette année, du 14 au 30 décembre, Les Grands Ballets présentent **Casse-Noisette** dans la chorégraphie créée par F. Nault ;
- L'**exposition itinérante** « Fernand Nault : une passion, un legs » sera présentée à Gatineau en janvier et février 2024.

Contact presse : Johanne Paquette | johanne-paquette@outlook.com | 514-941-5727

Planches - M. Nault