



521, RUE DE CANNES
SUITE 303
GATINEAU (QUÉBEC)
J8V 0C3 CANADA
TÉL: 819-243-3113
calaprise@gmail.com
www.fcfn.ca

Gatineau, le 18 avril 2026

**Communiqué
Pour diffusion immédiate**

***Fernand Nault : une passion, un legs,*
du 14 mai au 16 août 2026, au Centre culturel Marie-Fitzbach**

Du 14 mai au 16 août 2026, le **Centre culturel Marie-Fitzbach** de Ville de Saint-Georges, accueillera l'exposition ***Fernand Nault : une passion, un legs***. Le vernissage se déroulera le jeudi 14 mai de 18h00 à 20h00. Le public est cordialement invité.

Le commissaire André Laprise propose une exposition d'arts visuels en hommage à l'œuvre d'un artiste important du monde de la danse, le chorégraphe Fernand Nault, et au travail de celui qui fut un grand collaborateur, le costumier François Barbeau.

S'inspirant des costumes créés par François Barbeau pour les ballets marquants de Fernand Nault (*Casse-Noisette*, *Carmina Burana* et *Tommy*), Chris Klein (peintre), Joanne Migneault (Migno) (sculptrice), Jeanne Méthé (maquettiste) et Claude Wauthier (photographe) posent un regard inédit sur les créations du chorégraphe et du costumier.

Cette exposition a été conçue dans le cadre de la programmation « Faire danser le patrimoine autrement ». Jeanne Méthé assure la présentation des costumes de François Barbeau. Dominique Laurent signe la direction artistique et l'installation de l'exposition. Des activités spéciales pourront se greffer à l'exposition. Restez à l'affût pour plus de détails.

André Laprise remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec pour l'appui financier accordé à sa réalisation, ainsi que l'Académie de danse de l'Outaouais et le **Fonds chorégraphique Fernand Nault** pour leur appui technique et administratif.

- 30 -

Source : André Laprise, Fiduciaire, Commissaire, 819-243-3113, info@fcfn.ca

Bande-annonce: [Fernand Nault : une passion, un legs](#)



521, RUE DE CANNES
SUITE 303
GATINEAU (QUÉBEC)
J8V 0C3 CANADA
TÉL: 819-243-3113
calgri@icloud.com
www.fcn.ca



Photos : Clara Van Doorn