

# EXPOSITIONS

## estivales

THÉMATIQUE  
**CÉLÉBRONS LA COULEUR**

14 MAI AU 16 AOÛT 2026



Chantal St-Pierre | Brossard

### **TERRE ET EAU : PRENDRE RACINE**

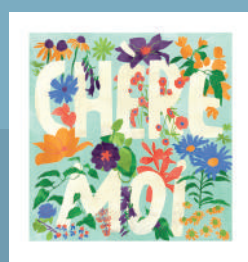
Terre et eau : prendre racine, une imagerie métaphorique de l'expérience humaine. Un fil invisible qui tresse une relation d'appartenance du corps et de l'esprit. L'esthétique se modifie en ajoutant la gravure aux créations.



Richard Geoffrion | Montréal

### **MÉLANCOLIE MOBILE**

Richard Geoffrion, photographe, nous invite à une réflexion empreinte de nostalgie et de lucidité à travers 30 photographies d'automobiles. Cette exposition illustre l'émerveillement et le désenchantement d'un monde façonné par l'automobile.

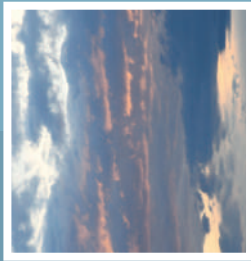


Annick Gaudreault | Montréal

### **LA DOUCEUR CONTRE-ATAQUE**

Exposition présentant des illustrations de moments choisis tirés du quotidien de l'artiste, en guise de pied-de-nez à la détresse psychologique, afin que « la douceur contre-attaque » !

Lundi au vendredi : 10 h à 18 h | Samedi et dimanche : 10 h à 17 h



Julien Paré | Saint-Georges  
Membre OSCART

### **BRISER LE VENT**

« Briser le vent » déploie seize photographies explorant les nuances infinies du ciel. Sans repères terrestres, ces horizons deviennent des surfaces plastiques où la lumière s'impose comme unique narratrice.

Carole Giguère



### **OSCART (AAB) CÉLÉBRONS LA COULEUR**

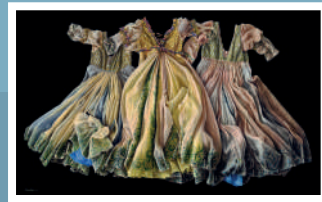
Cette exposition explore la puissance brute du spectre chromatique. Les œuvres réalisées par les artistes d'OSCART déploient la couleur comme un langage instinctif, bousculant le regard pour redéfinir notre perception du monde.



Louis Bergeron | Québec

### **ABÉCÉDAIRE DE MARIONNETTES**

Autant de lettres que compte notre alphabet : découvrez 26 marionnettes hautes en couleur du théâtre « Les Marionnettes du bout du monde ».



André Laprise | Gatineau

### **FERNAND NAULT: UNE PASSION, UN LEGS**

Le commissaire André Laprise propose une exposition d'arts visuels en hommage à l'œuvre d'un artiste majeur du monde de la danse, le chorégraphe Fernand Nault, et au travail de celui qui fut un grand collaborateur, le costumier François Barbeau.



FONDS CHORÉGRAPHIQUE  
FERNAND NAULT (FCFN)



Commissariat  
des arts  
et des lettres  
du Québec

Lundi au vendredi : 10 h à 18 h | Samedi et dimanche : 10 h à 17 h

